



## MICROCURRÍCULO

Página 1 | 7

**SECCIONAL:** Barranquilla  
**FACULTAD:** Ciencias Exactas y Naturales  
**NIVEL DE FORMACIÓN:** Pregrado  
**PROGRAMA ACADÉMICO:** Microbiología  
**ÁREA DE FORMACIÓN:** Metodológica - Investigativa  
**JORNADA:** Diurna

### 1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA:

#### EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA

<b>Código:</b>	15164
<b>No. De Créditos Académicos:</b>	2
<b>Semestre:</b>	I
<b>Carácter de la asignatura:</b>	Teórico
<b>Ciclo:</b>	Básico
<b>Componente:</b>	Obligatorio

### 2. DURACIÓN DE LA ASIGNATURA

<b>Total semanas:</b>	16
<b>Total de horas de actividades académicas semanales:</b>	6

<b>Número de horas de Acompañamiento Directo semestre</b>		<b>Número de horas de trabajo Independiente semestre</b>	
Horas teóricas:	2	Horas teóricas:	4
Horas prácticas:	0	Horas prácticas:	0
<b>Total horas de Acompañamiento directo</b>	<b>2</b>	<b>Total horas trabajo Independiente</b>	<b>4</b>



### 3. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA

Como lo menciona Peña, 2008 en su artículo sobre “La competencia oral y escrita en la educación superior”, de las variadas ayudas que intervienen en el proceso educativo, el lenguaje es la más importante. Además de ser un instrumento indispensable para participar en las actividades académicas, negociar acuerdos y trabajar en colaboración con otros, el lenguaje es un mediador de la actividad mental por la cual los estudiantes aprenden, reflexionan y entran a participar en el diálogo continuado en el que se construye el conocimiento.

La importancia que tiene el lenguaje en la formación universitaria puede sintetizarse en sus tres funciones principales: una función comunicativa, en cuanto sirve como instrumento para enseñar, evaluar y hacer público el conocimiento; una función social, como mediador en las relaciones interpersonales, los acuerdos y los proyectos cooperativos; y una función epistémica, como herramienta intelectual y de aprendizaje.

El presente curso tiene como fin, preparar a los estudiantes en el uso correcto del lenguaje y en la fundamentación para la investigación, todo bajo los referentes de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS); ofreciendo herramientas indispensables para el desarrollo de la comunicación en el proceso de formación profesional y científica; buscando así, efectividad y buenos resultados a lo largo de la carrera y en su desarrollo profesional.

### 4. METAS DE APRENDIZAJE EN TÉRMINOS DE COMPETENCIAS

#### 4.1 Competencias Básicas

- Buscar, recopilar y analizar información digital
- Comprender e interpretar mensajes de tipo numérico
- Aplicar habilidades de pensamiento divergente y de trabajo colaborativo
- Aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos
- Expresar e interpretar con claridad y precisión informaciones, datos y argumentaciones
- Buscar, recopilar y analizar información digital

#### 4.2 Competencias Genéricas

##### 4.2.1 Instrumentales

- Desarrollar habilidades para la organización y la planificación
- Aplicar herramientas de gestión de la información
- Desarrollar destrezas para la realización de análisis y síntesis



### 4.2.2 Interpersonales

- Reconocer la importancia del trabajo en equipo y del colaborativo
- Comprender que los problemas y soluciones involucran distintas dimensiones y reconocer relaciones entre estas
- Analizar las diferentes perspectivas presentes en situaciones en donde interactúan diferentes partes

### 4.2.3 Sistémicas

- Desarrollar la motivación por la calidad y la creatividad
- Comprender que los problemas y soluciones involucran distintas dimensiones y reconocer relaciones entre estas.

## 4.3 Competencias Específicas

- Expresar con fundamentos de manera escrita y verbal, los conocimientos y avances que se realicen en diferentes tópicos de microbiología, empleando como soporte fuentes bibliográficas reconocidas nacional e internacionalmente.

### 4.3.1 Interpretativas

- Identificar y entender los contenidos locales que conforman un texto.
- Comprender cómo se articulan las partes de un texto para darle un sentido global.
- Reflexionar a partir de un texto y evaluar su contenido. Comprender y transformar la información cuantitativa y esquemática presentada en distintos formatos.
- Comprender y transformar la información cuantitativa y esquemática presentada en distintos formatos.
- Frente a un problema que involucre información cuantitativa, plantear e implementar estrategias que lleven a soluciones adecuadas.
- Validar procedimientos y estrategias matemáticas utilizadas para dar solución a problemas
- Analizar y evaluar la pertinencia y solidez de enunciados-discursos.
- Reconocer la existencia de diferentes perspectivas en situaciones en donde interactúan diferentes partes.
- Analizar las diferentes perspectivas presentes en situaciones en donde interactúan diferentes partes.
- Comprender que los problemas y soluciones involucran distintas dimensiones y reconocer relaciones entre estas.

### 4.3.2 Expositivas

- Definir claramente la estructura del texto con planteamiento, desarrollo y conclusión
- Comparar y establecer semejanzas y diferencias dentro de un texto



## MICROCURRÍCULO

Página 4 | 7

- Exponer tipos o clases y sus rasgos
- Desarrollar diversas formas de resolver una problemática
- Formular la necesidad de resolver y luego explicar el contenido
- Explicar los efectos que causa un fenómeno
- Exponer el texto en forma de gráficos, tablas, esquemas, etc.

### 4.3.3 Argumentativas

- Presentar las ideas de manera organizada, con buena estructura y adecuada articulación de las ideas
- Presentar un texto reflexivo con diferentes perspectivas sobre el tema
- Demostrar intertextualidad dentro del texto, es decir alusión a otras obras con las que guarda semejanzas
- Identificar y comprender las ideas fundamentales en una comunicación, mensaje, gráfica, dibujo, tabla para el análisis de las relaciones existentes entre ellas

## 4 CONTENIDOS: EJES TEMÁTICOS O PROBLÉMICOS DE LA ASIGNATURA

Unidades Temáticas	Temas o subtemas (ejes problémicos)	Estrategias Metodológicas pedagógicas y recursos	Bibliografía básica y lecturas complementarias	Criterios de evaluación
1. COMUNICACIÓN Y LENGUAJE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación y sus elementos</li> <li>• Funciones del lenguaje</li> <li>• Problemas en la comunicación efectiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo de videos</li> <li>• Manejo del aula virtual de Unilibre</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Los 18 problemas y errores de comunicación más frecuentes" (Blog)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia</li> <li>• Participación en clase presencial</li> <li>• Participación en aula virtual</li> <li>• Reporte de los talleres</li> </ul>
2. NORMAS DE REDACCIÓN Y DE ESTILO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gramática y ortografía</li> <li>• Conectores lógicos</li> <li>• Nomencladores</li> <li>• El lenguaje científico</li> <li>• La graficación de datos numéricos en Excel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejo de procesador de texto</li> <li>• Manejo de hojas de cálculo</li> <li>• Manejo de bases de datos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Identifica conectores"</li> <li>• "Completa el texto con los conectores de la página 10"</li> <li>• "Gráficos Excel: todo lo que necesitas saber"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia</li> <li>• Participación en clase presencial</li> <li>• Participación en aula virtual</li> <li>• Reporte de los talleres</li> </ul>
3. LA EXPRESIÓN ORAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Técnicas de expresión oral</li> <li>• Comprensión de textos orales</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición</li> <li>• Debates</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Los errores al hacer una exposición oral"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia</li> <li>• Participación en clase presencial</li> <li>• Participación en aula virtual</li> <li>• Reporte de los talleres</li> </ul>
4. LA EXPRESIÓN ESCRITA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El texto y sus características</li> <li>• Comprensión de textos escritos (artículos e instructivos)</li> <li>• Normas técnicas para escritos</li> <li>• Redacción de textos y cartas</li> <li>• Citas y referencias bibliográficas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revistas científicas</li> <li>• Catálogo SIBUL</li> <li>• NTC de técnicas de laboratorio y de normas para escritos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "La coherencia y la cohesión en los escritos"</li> <li>• "Características lingüísticas y discursivas del texto académico"</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia</li> <li>• Participación en clase presencial</li> <li>• Participación en aula virtual</li> <li>• Reporte de los talleres</li> </ul>



## MICROCURRÍCULO

Página 5 | 7

Unidades Temáticas	Temas o subtemas (ejes problémicos)	Estrategias Metodológicas pedagógicas y recursos	Bibliografía básica y lecturas complementarias	Criterios de evaluación
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso del Ibid y Op. Cit</li></ul>			
5. DIVULGACIÓN DE LA INFORMACIÓN	<ul style="list-style-type: none"><li>• El afiche</li><li>• El plegable</li><li>• El poster</li></ul>	Uso del empaque del Café Majavita para elaboración de divulgativos	<ul style="list-style-type: none"><li>• "Café Majavita, de la Universidad Libre para el mundo"</li><li>• "Las fantasías del Conde de Cuchicute"</li><li>• "Sendero ecológico del café Hacienda Majavita"</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Asistencia</li><li>• Participación en clase presencial</li><li>• Participación en aula virtual</li><li>• Reporte de los talleres</li></ul>

### 5 METODOLOGÍA Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS EMPLEADAS EN EL DESARROLLO DE LA ASIGNATURA

El modelo pedagógico de la Universidad Libre se concibe como una propuesta de gestión del conocimiento desde la conceptualización de varios referentes: la epistemología genética de **Piaget** con su investigación focalizada en el desarrollo humano; **Bruner** con la construcción modelos mentales sobre la base de los datos; **Ausbel** con la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes y **Vygotski** con el aprendizaje sociocultural basado en la interacción entre el individuo y el entorno social.

Se utiliza una estrategia que facilita el aprendizaje autónomo, colectivo y dirigido y que apunta hacia una formación integral del futuro profesional con tres momentos al interior de cada componente del microcurrículo: *i)* el del marco legal y/o contextual, *ii)* el del contenido de uso propio de la asignatura y *iii)* el del escenario de aplicación.

Bajo la luz de estos postulados y el principio de libertad de cátedra, expresado en el PEI, se usan variadas estrategias dentro de una metodología participativa presentadas a continuación:

- **La Conferencia:** Permite presentar un tema específico con un tratamiento teórico interactivo que facilita profundizar, contextualizar y complementar aspectos teóricos de la asignatura para orientar el interés estudiante por la misma.
- **El Taller de Lectura Temático-Problemática:** Se seleccionan lecturas y, con una guía, se promueve la discusión espontánea que permita a los participantes elaborar un breve ensayo final precedido de uno o dos borradores.



## MICROCURRÍCULO

Página 6 | 7

- **Lecturas Básicas:** Deben ser realizadas por los estudiantes, antes de cada sesión de clase. De esta manera, al iniciar las clases, el grupo conocerá de antemano el tema a tratar y las actividades que se pretenden cubrir en cada sesión. Son proporcionadas por el profesor.
- **Comprobación de Lecturas:** Se efectúan controles de lectura individual, por medio de pruebas cortas o foros participativos comprobando los conocimientos teóricos adquiridos por los estudiantes a partir de la lectura, es también una oportunidad para retroalimentar y clarificar conceptos.
- **Talleres/Ejercicios Prácticos:** Se efectúan con el fin de entrenar al estudiante en toma de decisiones en ejercicios de simulación, de análisis de textos y análisis de problemas sobre temas básicos para la materia.
- **La Clase Magistral:** En sus distintas modalidades (expositiva, explicativa y charla dialogada), presenta a los estudiantes el esquema global y básico de un contenido que se desarrolla posteriormente en otras estrategias para fortalecer la interpretación, argumentación y proposición, también se usa para afianzar conceptos y retroalimentar situaciones al finalizar una estrategia de tipo práctico o grupal.
- **Ambientes Apoyados en las TIC** (nuevas tecnologías de la comunicación y de la Información) Se desarrolla mediante la búsqueda, procesamiento, reelaboración y circulación activa de información para acceder a la información global y contribuir a la actualización y enriquecimiento de ésta generando un cambio en la “escucha” hacia las habilidades comunicativas (leer, entender, escribir y circular mensajes) por medio electrónico (e-mail, IRC, páginas Web, entre otros), en los grupos de discusión, de interés especial y de conversación y de noticia.

### 6 CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA

EVALUACIÓN	TIPO	PORCENTAJE	SEMANA
NOTA 1 (30%)	Seguimiento	15%	1-6
	Examen Parcial	15%	6
NOTA 2 (30%)	Seguimiento	15%	7-12
	Examen Parcial	15%	12
NOTA 3 (40%)	Seguimiento	20%	13-17
	Examen Final	20%	17

### 7 BIBLIOGRAFÍA

#### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (BB)

1. Forzán JA. Manual de expresión oral. México: Editorial Limusa; 2010



## MICROCURRÍCULO

Página 7 | 7

2.	Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación (Icontec). NTC 1486. Documentación-Presentación de tesis, trabajos de grado y otros trabajos de investigación. 6ta actualización. Bogotá, Colombia: NTC; 2008
3.	Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación (Icontec). NTC 5613. Documentación-Contenido, forma y estructura. Bogotá, Colombia: NTC; 2008
4.	Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación (Icontec). NTC 4490. Referencias documentales para fuentes de información electrónicas. Bogotá, Colombia: NTC; 1998
5.	Parra AM. Cómo se produce el texto escrito: teoría y práctica. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia; 1996
6.	Ramírez Ayala A. Ensayos científicos: pautas para la redacción, presentación y sustentación de ensayos argumentativos. Bogotá: Hipertexto Santillana; 2009
7.	Trigos LM. ¿Ensayamos?: manual de redacción de ensayos. Bogotá: Editorial Universidad del Rosario; 2012
8.	Varo C., Paredes MJ., Escorcía L. Usos y normas de la comunicación escrita. Cádiz: Editorial Universidad de Cádiz; 2012
<b>BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (BC)</b>	
9.	Calleja S. Conjugar el verbo leer: invitación a la lectura y a la escritura. Bilbao: Editorial Desclée De Brouwer S.A.; 2012
9.	Godoy M. Cómo mejorar la redacción y algo más. Buenos Aires: Valleta Ediciones; 2012
<b>BIBLIOGRAFÍA WEB (BW) SITIOS WEB</b>	
10.	<a href="https://www.edunoi.com/">Edunoi.com</a> [Internet]. Alicante: Edunoi; s.f. [citado 14 jul 2018]. Ejercicios de expresión oral y de expresión escrita. Disponible en internet en: <a href="https://www.edunoi.com/">https://www.edunoi.com/</a>
11.	Aulaplaneta.com [Internet]. Barcelona: Grupo Planeta; s.f. [citado 14 jul 2018]. Diez herramientas TIC para mejorar la ortografía. Disponible en: <a href="https://www.gestiopolis.com/ejercicios-para-mejorar-la-ortografia-en-estudiantes-de-educacion-basica/">https://www.gestiopolis.com/ejercicios-para-mejorar-la-ortografia-en-estudiantes-de-educacion-basica/</a>
12.	Duolingo.com [Internet]. Mountain View, California : Gloogleplex ; 2006. [citado 14 jul 2018]. Sitio web destinado al aprendizaje gratuito de idiomas. Disponible en: <a href="https://es.duolingo.com/">https://es.duolingo.com/</a>

### 8 BASES DE DATOS

GOOGLE ACADÉMICO:

<https://scholar.google.es/>

BIOTECNOLOGÍA Y AGROINDUSTRIA

<http://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/index.php/home/portal-biblioteca/bases-de-datos>